



**LICEO STATALE "G. FRACASTORO"
VERONA**

Anno scolastico 2018 - 2019

Relazione finale della docente Maria Cristina Accili

MATERIA: **Lingua e Cultura Tedesca** **CLASSE 5^a SEZ. Bes**

PROFILO della classe:

La classe è formata da 29 alunni, 20 ragazze e 9 ragazzi. L'atteggiamento generale è positivo e collaborativo anche se l'impegno è talvolta discontinuo. Alcuni alunni evidenziano problematiche che richiedono un maggior coinvolgimento e impegno nelle attività scolastiche.

1.1) OBIETTIVI FORMATIVI:

L'allievo/a utilizza appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione di messaggi scritti e orali relativamente ad argomenti noti e di interesse personale, familiare o sociale. Inizia a sviluppare strategie per l'autoapprendimento e per il lavoro in gruppo. E' stimolato a cogliere gli aspetti socio-culturali della lingua e dei paesi in cui è parlata e a fare confronti e considerazioni personali.

1.2) OBIETTIVI DIDATTICI:

L'allievo/a comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero, l'ambiente, le abitudini. Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel paese di cui parla la lingua. È in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse sociale. È in grado di esprimere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e di spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti.

2. CONTENUTI: vanno descritti i contenuti disciplinari acquisiti dagli alunni (non solo gli argomenti svolti ma anche e soprattutto quelli appresi) con le seguenti specifiche:

2.1) CRITERI DI SELEZIONE DEL PROGRAMMA:

Il programma fa riferimento al libro di testo "Global Deutsch" di Veronica Villa, Loescher Editore e si concentra sui momenti salienti della storia e cultura tedesca, dall'unificazione del 1871 alla Prima Guerra Mondiale.

2.2) CRITERI DI SCELTA DEI TEMI TRATTATI:

L'industrializzazione della Germania e i problemi della classe operaia; la reazione degli intellettuali, il clima sociale e culturale nella Vienna di inizio secolo offrono spunti di riflessione per comprendere la complessità della società odierna.

2.3) ORGANIZZAZIONE, SCANSIONE DEGLI ARGOMENTI:

Criterio cronologico

2.4) ARGOMENTI SU CUI È POSSIBILE UNA TRATTAZIONE PLURIDISCIPLINARE DI NODI CONCETTUALI CARATTERIZZANTI LA DISCIPLINA (OM 205/2019 ART. 19 COMMA 3):

2.5) CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI SVOLGIMENTO

esposti per unità didattiche/moduli/percorsi formativi/approfondimenti

Unità' didattiche/Moduli/Percorsi formativi/ Approfondimenti	I periodo /
<p>Ripasso argomenti dell'anno precedente:</p> <p>Konjunktiv II, frasi comparative con als ob, declinazione forte dell'aggettivo</p> <p>Deutschland nach dem Wiener Kongress. Junges Deutschland und Vormärz.</p> <p>H. Heine, vita e analisi di due poesie „Die Loreley” e “die Schlesischen Weber” (da Internet, scheda).</p> <p>Die Industrialisierung im 19.Jahrhundert (scheda).</p>	
Unità' didattiche/Moduli/Percorsi formativi/ Approfondimenti	II periodo /
<p>Einheit Deutschlands, Bismarck und seine Innenpolitik</p> <p>Merkmale der Realismus</p> <p>Aufbruch in die Moderne.</p> <p>Wilhelminische Ära, Wiener Moderne und Untergang der Donaumonarchie.</p> <p>Stilpluralismus: Merkmale der literarischen Strömungen Naturalismus und Symbolismus</p> <p>Rainer Maria Rilke: Der Panther (pp234-236)</p> <p>Approfondimento e ripasso strutture grammaticali: frasi relative, passivo</p> <p>Wien gestern und heute (pp251-253)</p> <p>Wien um die Jahrhundertwende, video</p> <p>Cenni su la nascita del Sionismo e antisemitismo (Herzl e H.S. Chamberlain)</p> <p>Freud: Was wollen uns Träume sagen?</p> <p>Deutschland gestern und heute</p>	
Ore effettivamente svolte nell'intero anno scolastico	62

I contenuti dettagliati sono nel documento *Programma svolto*.

3.METODOLOGIA

3.1) METODO DI INSEGNAMENTO e 3.2) MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITA' DIDATTICA:

Metodo comunicativo integrato.

Introduzione dell'argomento, comprensione orale globale e poi dettagliata, scoperta degli obiettivi di apprendimento lessicali, grammaticali, comunicativi, lettura, produzione orale in forma di dialogo e relazione, stimolo all'interazione e comunicazione, spiegazione degli argomenti da parte degli

alunni, approfondimento in gruppo o a coppie tramite ricerche su argomenti dati, produzione di lavori.

3.3) ATTIVITA' DI RECUPERO, SOSTEGNO, INTEGRAZIONE:

In itinere attraverso lavori di gruppo e ripresa degli argomenti utilizzando materiale online, sportello Help, test di verifica.

3.4) STRUMENTI E SPAZI:

Libro di testo, Global Deutsch di Veronica Villa, Loescher Editore. Uso della LIM con materiali di diversi testi, video e materiale on line

4. LA VALUTAZIONE

4.1) STRUMENTI DI VERIFICA: test orali e scritti

4.2) CRITERI DI VALUTAZIONE:

Valutazione della capacità di espressione orale attraverso conversazioni guidate su argomenti letterari e di attualità. Valutazione delle capacità di comprensione attraverso test scritti.

Verona , 10 Maggio 2019
luogo data

Maria Cristina Accili
firma del docente