



**Founder schools: Liceo G. Fracastoro, Verona (Italy) & Lycée Edouard Branly, Amiens (France)**

**School Partner: SEK International School Atlántico, Poio (Spain)**

## **“The Ways of Europe” Walking and Learning 2020/2021**

### **Project description**

This project aims to present students with an original and concrete approach to the study of the cultures and traditions of three different European countries. The story of Europe will be approached through the discovery of the slow tourism on roads: Santiago de Compostela, Francigena and Postumia. Students will be motivated to develop their autonomy and their digital and linguistic skills through reality tasks, which will lead them to the realization of a concrete end product. From a work in the Twin Space, the students will be able to know each other by exchanging information about their countries, to prepare themselves to project a real tourist route as guides in the stages of the path of their country. The exchanges in our three countries aim to enhance the European heritage and they will be an opportunity to strengthen relations between our schools and to underline the importance of a sustainable economy as well as the value of meeting others along the way.

### **Objectives**

1. Know the “path” as an anthropological phenomenon and to experience an excursion route, as a new form of slow and conscious tourism;
2. Create an important moment of individual development through the creation of productive group works;
3. Work concretely in open spaces to activate an increasingly interdisciplinary, innovative and engaging didactic;
4. Bring together schools from different countries across territories that will be covered on foot.
5. Create a cooperative environment in the classroom to increase the motivation of students towards language learning. Use of digital instruments through conferences with experts and through creative activities.
6. Develop dialogue between students from different countries. Integration of students with learning difficulties.

7. Develop the 4 language skills.
8. Cooperate with the community of associations of committed territories, with an ecological perspective of a more sustainable economy.

### **Work procedures**

#### ***Phase 1: theory and research (2020/2021)***

##### **Colloquiums or conferences:**

1. Conferences: “The Via Postumia and the Way of Saint Anthony”, “The Way of Saint James from Puy en Velay to Santiago”, “La Via Francigena”.
2. Seminar: programming of an excursion and cultural route.
3. Research activities by students. They feed a website or a Vlog to information.

#### ***Phase 2: itineraries and exchanges (2021/2022)***

During this phase we will select the students who will go to the three countries (High Schools) to practice the experience of walking on a part of the path (3-4 days of walking).

The exchanges will last a week and during the activity on the territory, moments of conviviality will be organized in the presence of the welcoming schools.

#### ***Phase 3: communications and dissemination (2021/2022).***

Finally, after the three exchange trips, the students will organize their work and the material collected during the first two phases, to translate their investigations into the 4 languages involved and to create a public Vlog to disseminate information on the three known paths.

### **Expected results**

**Final product:** creation of a Vlog translated into the 4 languages used with images, videos and itineraries made by the students during their trips on the paths. Improve the motivation of students towards learning European languages and culture. Stimulate their creativity and their historical, artistic and ecological curiosity towards the world of paths and their traditions. A strong exchange of information, ideas and cultures, focusing above all on work and economic perspectives linked to nature and slow tourism networks. Develop greater autonomy and a sense of responsibility in students through interdisciplinary research activity and the concrete experience of exchange in the foreign countries to be visited, discovering them on foot.

The translated Vlog will be in the form of a visual itinerary where we can locate the necessary information on the paths and especially on those traveled and it will be available on the Internet.

# ***“The Ways of Europe”***

## **Chemins d’Europe. Marcher et Apprendre 2020/21**

### **Description du projet**

Ce projet se propose de présenter aux étudiants une approche originale et concrète à l’étude des cultures et traditions de trois différents pays européens. L’histoire d’Europe sera abordée à travers la découverte du tourisme lent des chemins: Saint-Jacques de Compostelle, Francigena et Postumia. Les étudiants seront motivés à développer leur autonomie et leurs compétences digitales et linguistiques par des tâches de réalité, qui les conduiront à la réalisation d’un produit final concret. À partir d’un travail dans le TS, les élèves pourront se connaître en échangeant des informations sur leurs territoires, pour se préparer à projeter un itinéraire touristique réel en tant que guides dans les étapes du chemin de leur territoire. Les échanges dans les trois pays proposés visent à valoriser le patrimoine européen et ils seront l’occasion pour fortifier les relations entre les écoles et pour souligner l’importance d’une économie soutenable ainsi que la valeur de la rencontre des autres dans le chemin.

### **Objectifs**

1. Connaître le “chemin” comme phénomène anthropologique et expérimenter un itinéraire d’excursion, en tant que nouvelle forme de tourisme lent et conscient;
2. Créer un important moment d’évolution individuelle grâce à la création de groupes de travail productifs;
1. Travailler concrètement dans les espaces ouverts pour activer une didactique de plus en plus interdisciplinaire, innovante et engageante;
2. Rapprocher des écoles de pays différents à travers des territoires qui seront parcourus à pied.
3. Créer dans les classes un milieu coopératif pour augmenter la motivation des étudiants vers l’apprentissage linguistique. Emploi des instruments numériques par des conférences avec des experts et par des activités créatives.
4. Développer le dialogue entre les élèves de différents pays. Intégration des étudiants avec des difficultés d’apprentissage.
5. Développer les 4 compétences linguistiques.
6. Coopérer avec le milieu des associations des territoires engagés, dans l’optique écologique d’une économie plus soutenable.

## **Procédures de travail**

### ***Phase 1: théorie et recherche (2020/21)***

1. Conférences: “La Via Postumia et le Chemin de Saint Antoine”, “Le Chemin de Saint-Jacques de Puy en Velay à Santiago”, “La Via Francigena”.
2. Séminaire: programmation d’un parcours d'excursion et culturel.

Activités de recherche par les étudiants et alimentation d’un *site Vlog* pour les échanges d’information.

### ***Phase 2: itinéraires et échanges (2021/22)***

Dans cette phase on partagera les étudiants pour les emmener sur place dans les trois pays et pour pratiquer l’expérience de marcher dans un petit morceau de chemin (3-4 jours de marche). Les échanges dureront une semaine et pendant l’activité sur le territoire, on organisera des moments de convivialité en présence dans les écoles accueillantes.

### ***Phase 3: communications et dissémination (2021/22).***

Enfin, après les trois voyages d’échange les étudiants organiseront leur travail et le matériel recueilli pendant les deux premières phases, pour traduire leurs investigations dans les 4 langues impliquées et créer un Vlog public de diffusion des informations sur les trois chemins connus.

## **Résultats attendus (1000 caractères)**

***Produit final: création d’un Vlog traduit dans les 4 langues utilisées avec images, y idéo et itinéraires réalisés par les étudiants pendant leurs voyages dans les chemins.***

Améliorer la motivation des étudiants vers l’apprentissage des langues et de la culture européenne. Stimuler leur créativité et leur curiosité historique, artistique, écologique envers le monde des chemins et leurs traditions. Un fort échange d’informations, idées et cultures, centré surtout sur les perspectives de travail et économiques liées à la nature et aux réseaux du tourisme Slow. Développer une plus forte autonomie et le sens de responsabilité des élèves grâce à l’activité de recherche interdisciplinaire et à l’expérience concrète d’échange dans les pays étrangers à visiter, en les découvrant à pied. Le Vlog traduit sera en forme d’itinéraire visuel où on pourra repérer les informations nécessaires sur les chemins et surtout sur les trajets parcourus et il sera disponible sur Internet.

# ***“The Ways of Europe”***

## **I Cammini d'Europa. Camminare e imparare 2020/21**

### **Descrizione del progetto**

Questo progetto propone agli studenti un metodo originale e concreto dello studio delle culture e delle tradizioni di tre diversi paesi europei. La storia d'Europa sarà affrontata attraverso la scoperta del turismo lento dei cammini: Santiago de Compostela, Via Francigena e Via Postumia. Gli studenti saranno spinti a sviluppare la loro autonomia e le loro competenze digitali e linguistiche tramite dei compiti in situazione, che li condurranno alla realizzazione di un prodotto finale concreto. All'inizio, il lavoro verrà svolto nel Twinspace, la piattaforma di eTwinning, che permetterà alle classi di conoscersi, scambiandosi informazioni sui loro territori, per prepararsi così a progettare un itinerario turistico reale, in veste di guide nelle tappe del cammino del loro luogo. Gli scambi nelle tre nazioni hanno come scopo la valorizzazione del patrimonio europeo e offriranno l'occasione per rafforzare le relazioni tra le scuole e per sottolineare l'importanza di un'economia più sostenibile, così come il valore dell'incontro con gli altri in cammino.

### **Obiettivi**

1. Conoscere il “cammino” come fenomeno antropologico e sperimentare un itinerario di escursione, in forma di nuovo modo di viaggiare con un turismo lento e consapevole;
2. Creare un importante momento di crescita individuale, grazie alla creazione di gruppi di lavoro produttivi;
3. Lavorare concretamente negli spazi aperti per attivare una didattica sempre più interdisciplinare, innovativa e coinvolgente;
4. Avvicinare scuole di nazioni diverse attraverso i territori che saranno parzialmente percorsi a piedi.
5. Creare nelle classi un ambiente collaborativo per aumentare la motivazione degli studenti verso l'apprendimento linguistico. Utilizzo degli strumenti tecnologici per offrire delle conferenze con degli esperti e per realizzare attività creative.
6. Sviluppare il dialogo tra studenti di paesi differenti. Integrazione dei discenti con difficoltà di apprendimento.
7. Sviluppare le 4 competenze linguistiche.
8. Cooperare con l'ambiente delle associazioni dei territori coinvolti, in ottica ecologista e di un'economia più sostenibile.

## **Procedura di lavoro**

### ***Fase 1: teoria e ricerca (2020/21)***

3. Conferenze: “La Via Postumia e il Cammino di Sant’Antonio”, “Il cammino di Santiago da Puy en Velay a Santiago”, “La Via Francigena” (6h totali).
4. Seminari: programmazione di un percorso escursionistico e culturale (4h totali).

N.B. queste ore potrebbero essere riconosciute agli studenti italiani come PCTO

Attività di ricerca per gli studenti e creazione di un sito Vlog per la disseminazione delle informazioni.

### ***Fase 2: itinerari e scambi (2021/22)***

In questa fase gli studenti verranno suddivisi per accompagnarli sul posto nei tre paesi europei e per mettere in atto l’esperienza del camminare lungo in piccolo tratto del percorso (3-4 giorni di cammino). Gli scambi avranno una durata di una settimana e durante l’attività sul territorio verranno organizzati dei momenti di convivialità in presenza nelle scuole ospitanti.

### ***Fase 3: comunicazione e disseminazione (2021/22).***

Infine, dopo i tre viaggi di scambio, gli studenti organizzeranno il loro lavoro e il materiale raccolto durante le prime due fasi, per tradurre le loro ricerche nelle 4 lingue coinvolte e creare un Vlog pubblico di diffusione delle informazioni sui tre cammini appresi.

## **Risultati attesi**

***Prodotto finale: creazione di un Vlog tradotto nelle 4 lingue utilizzate con l’apporto di immagini, video e itinerari realizzati dagli studenti durante i loro viaggi nei cammini.***

Migliorare la motivazione degli studenti verso l’apprendimento delle lingue e della cultura europea. Stimolare la loro creatività e la loro curiosità storica, artistica e ambientale verso il mondo dei cammini e le loro tradizioni. Verrà creato un importante scambio di informazioni, idee e culture, focalizzato soprattutto sulle prospettive di lavoro ed economiche, collegate alla natura e alle reti del turismo Slow. Gli studenti svilupperanno un forte senso di autonomia e di responsabilità, tramite l’attività di ricerca interdisciplinare e l’esperienza concreta di scambio nelle nazioni straniere da visitare, scoprendole a piedi. Il Vlog tradotto avrà l’aspetto di un itinerario visivo; dove si potranno reperire informazioni necessarie sui cammini, ma soprattutto sui tragitti percorsi e sarà disponibile in rete.

# “The Ways of Europe”

## Caminando y aprendiendo 2020/2021

### Descripción del proyecto

Este proyecto se propone presentar a los estudiantes desde un punto de vista original y concreto el estudio de culturas y tradiciones de 3 países europeos. La historia de Europa estará enfocada a través del turismo lento de los caminos: Santiago de Compostela, Francigena y Postumia. Se motivará a los estudiantes para que desarrollen su autonomía sus competencias digitales y lingüísticas mediante tareas en vivo que les conducirá a la realización de un trabajo en el Twin Space, podrán conocerse intercambiando información sobre sus territorios para preparar el proyecto de un itinerario turístico real actuando como guías en las distintas etapas del camino de su territorio. Los intercambios en los tres países propuestos tienen como finalidad valorar el patrimonio europeo y fortalecer las relaciones entre los colegios para destacar la importancia de una economía sostenible así como las relaciones con los demás en el camino.

### Objetivos

1. Conocer el “camino” como fenómeno antropológico y experimentar una ruta de excursión, como una nueva forma de turismo lento y consciente;
2. Crear un momento significativo de desarrollo individual a través de la creación de trabajos grupales productivos;
3. Trabajar concretamente en espacios abiertos para activar una didáctica cada vez más interdisciplinar, innovadora y atractiva;
4. Reunir a escuelas de diferentes países en territorios que se recorrerán a pie.
5. Crear un ambiente cooperativo en el aula para aumentar la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje de idiomas. Uso de instrumentos digitales a través de conferencias con expertos y mediante actividades creativas.
6. Desarrollar el diálogo entre estudiantes de diferentes países. Integración de alumnos con dificultades de aprendizaje.
7. Desarrollar las 4 habilidades lingüísticas.
8. Cooperar con la comunidad de asociaciones de territorios comprometidos, con una perspectiva ecológica de una economía más sostenible.

### Procedimiento del trabajo

#### ***Fase 1: teoría e investigación (2020/2021)***

#### **Coloquios o conferencias:**

1. Conferencias: “La Vía Postumia y el Camino de San Antonio”, “El Camino de Santiago desde Puy en Velay a Santiago”, “La Vía Francigena”.

2. Seminario: programación de una excursión y ruta cultural.
3. Actividades de investigación de los estudiantes. Crear un sitio web o un Vlog con información.

### ***Fase 2: itinerarios e intercambios (2021/2022)***

Durante esta fase seleccionaremos a los alumnos que irán a los tres países (colegios de Secundaria) para practicar la experiencia de completar una parte del camino (3-4 días de caminata).

Los intercambios durarán una semana y durante la actividad en el territorio se organizarán momentos de convivencia en presencia de las escuelas de acogida.

### ***Fase 3: comunicación y difusión (2021/2022).***

Finalmente, tras los tres viajes de intercambio, los alumnos organizarán su trabajo y el material recopilado durante las dos primeras fases, para traducir sus investigaciones a los 4 idiomas implicados y crear un Vlog público para difundir información sobre los tres caminos conocidos.

**Trabajo final:** creación de un Vlog traducido a los 4 idiomas utilizados con imágenes, videos e itinerarios realizados por los estudiantes durante sus viajes por los caminos. Mejorar la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje de las lenguas y la cultura europeas. Estimular su creatividad y su curiosidad histórica, artística y ecológica hacia el mundo de los caminos y sus tradiciones. Un fuerte intercambio de información, ideas y culturas, centrándose sobre todo en las perspectivas laborales y económicas vinculadas a la naturaleza y las redes de turismo lento. Desarrollar una mayor autonomía y un sentido de responsabilidad en los estudiantes a través de la actividad investigadora interdisciplinar y, en concreto, la experiencia de intercambio en los países extranjeros que van a visitar, descubriéndose a pie.

El Vlog traducido tendrá la forma de un itinerario visual donde podremos localizar la información necesaria sobre los caminos y especialmente sobre los recorridos y estará disponible en Internet.