



**LICEO STATALE "G. FRACASTORO"
VERONA**

**Anno scolastico 2021-2022
Programma svolto dalla docente:
Valeria Conforti**

MATERIA: lingua e cultura francese

CLASSE 4^ SEZ. CL

Ore settimanali: 3 + 1 in compresenza con la docente madrelingua prof.ssa A. Benoit

Libri in adozione:

Parodi, Vallacco, Savoir Delf, Cideb

Barthés, Langin, Synergies pour le B, Loescher

Langin Entre les lignes, histoire et anthologie de la littérature française, Loescher

Unita' didattiche/Moduli/Percorsi formativi/ Approfondimenti svolti	periodo
<p>Letteratura da: Entre les lignes, materiali multimediale on line, condivisi su classroom. Analisi della commedia-balletto letta durante le vacanze: <i>Le Bourgeois gentilhomme</i>, di Molière. Commento e correzione delle domande di comprensione del libretto. Descrizione dei personaggi principali della commedia. Il significato di: <i>vraisemblance et bienséance</i>. Caratteristiche e comportamenti de l' "honnête homme". Power point: Il registro comico a teatro, le sue declinazioni. Visione del film: Molière, di Laurent Tirard, France 2007 Molière p.91-2 cenni biografici Le théâtre au siècle de Molière p.102-3 <i>Molière da Tartuffe: Couvrez ce sein que je ne saurais voir</i> testo su classroom <i>Da Don Juan: Tout le Plaisir de l'amour est dans le changement</i> p.93</p>	Primo e secondo periodo Ore 45
<p>Introduzione al XVII secolo: l'âge des grands. Introspections et moralisme p.104 La Rochefoucauld <i>Réflexions ou Sentences et Maximes morales</i> p.105 Vidéo Maximes : https://www.lumni.fr/video/maximes-de-francois-de-la-rochefoucault Riflessioni collettive sull'attualità delle Massime, parafrazi ed espressione di punti di vista. Jean de la Fontaine cenni biografici da <i>Fables: La Cigale et la Fourmi</i> p. 100 e <i>Le Corbeau et le Renard</i> p. 101 La filosofia di Descartes: <i>Les quatre règles de la méthode</i> p.88-9 <i>Les Pensées</i> Blaise Pascal: <i>Misère et grandeur de l'homme</i> p.108-9 La morale giansenista e gesuita</p>	
<p>Introduzione al XVIII secolo: L'âge de raison. Cenni storici Les Lumières pp. 138-9. Power point: Salons, Clubs, Cafés Littéraires. Vidéo: Les Lumières au XVIIIe siècle. Introduzione alle tematiche storiche e al contesto letterario del XVIIIe secolo. https://www.youtube.com/watch?v=QAt25XIUSA4&ab_channel=EprouvanteSimplicit%C3%A9 Les Salons littéraires p. 84 di: itinéraires Culturels. Montesquieu cenni biografici da <i>Lettres Persanes</i>: Le roi de France est un grand magicien p.118-9</p>	

<p>da <i>L'esprit des Lois: De l'esclavage des nègres</i> p.121; Introduzione a <i>L'Encyclopédie</i> su fotocopia: composizione dell'opera, tappe della realizzazione, collaborazioni, finalità, criterio di classificazione degli articoli. Il testo argomentativo: definizione, espressioni per argomentare.</p> <p>Voltaire cenni biografici e opere pp. 122-3 da <i>Candide: Il faut cultiver notre jardin</i> pp.122-4 da <i>Dictionnaire Philosophique portatif articles: Guerre</i> p.125 Beau, Beauté p.127 Produzioni scritte sul concetto personale di: bello e di bellezza da <i>L'Encyclopédie, articles: Encyclopédie et Encyclopédie-paysage</i>, su classroom D. Diderot <i>L'œuvre de sa vie: L'Encyclopédie</i> p. 129 Da <i>l'Encyclopédie article: Autorité Politique</i> p. 130</p> <p>J.J. Rousseau vita e opere pp.134-5. Video: Rousseau Le mythe du bon sauvage https://www.youtube.com/watch?v=_OQrmFnrU_I&ab_channel=superBacbydigiSchool da <i>Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes: Ceci est à moi</i> p.135 da <i>Emile: Rendez votre élève attentif aux phénomènes de la nature</i> su classroom da <i>Le Contrat Social: Profits et pertes du contrat social</i> (classroom) da: <i>Confessions - Prologue</i> p.137 L'exceptionnelle entreprise di Rousseau, cenni sull'opera autobiografica. L'engagement politico dei filosofi delle Lumières, riferimenti al liberalismo politico e economico p. 138-9</p> <p>Communication et Grammaire: Il ripasso è stato effettuato in concomitanza del verificarsi di errori ricorrenti e, sistematicamente, prima di accertamenti. Si è utilizzato il manuale: Savoir Delf, esercizi su internet, power point Dal manuale: Icône, vol. 2, Unité 7 et 8 La période hypothétique: les trois cas Le discours indirect et l'interrogation indirecte. Il modo congiuntivo: formazione tempi presente e passato, utilizzo e differenze tra lingua 1 e lingua 2. Formation du passé simple de l'indicatif. https://www.ilristorante.fr/2016/01/05/la-befana-un-joli-conte-de-noel-italien/ I connettori logici del discorso su fotocopia L'espressione della conseguenza Le "futur dans le passé" della conseguenza Ripasso dei segni grafici: gli accenti</p>	Ore 10
<p>Civilisation e Entraînement au DELF B2 Dal manuale: Synergies: Le festival de Cannes p.10 Cinéma et acteurs <i>La rédaction du Curriculum Vitae</i> da Icône vol. 2 p.137, esempi on-line da Synergies: <i>La lettre motivationnelle</i>, formules p.108 Témoignages: <i>les jeunes et le monde du travail: comment évaluer la qualité d'un emploi?</i> Vidéo les bons profs (classroom) l'interview d'embauche: presentazione personale (simulazioni) Parti costitutive e redazione di Curriculum Vitae individuali.</p>	Primo e secondo periodo Ore 50
<p>Esercizi in preparazione alla certificazione linguistica DELF B 2 svolti sia nelle ore di cattedra che di conversazione. Tematiche di attualità di cui sono state proposte le seguenti tipologie esercitative: ascolti radiofonici per la comprensione orale, testi di tipologia informativa e argomentativa per la comprensione scritta, produzioni di lettere formali, exposés audio per la produzione orale: entretien dirigé. Alcune delle tematiche affrontate: <i>Écologie: La mode et la sauvegarde de l'environnement;</i> <i>Voir moins de monde, prendre moins de douches:</i></p>	

<p>chanson: Cleaner organisé; Notre environnement sonore; Le Parc National des Calanques.</p> <p><i>Fêtes et Noël:</i> vidéo de feux de cheminée; Un conte de Noël: la befana; Vœux et bonnes résolutions pour la nouvelle année: citations de personnes célèbres.</p> <p><i>La participation des femmes à la science</i> On est en train de rattraper un retard qui était évidemment scandaleux et historique (France info)</p> <p><i>Le journée mondiale du don de sang:</i> don des Français</p> <p><i>Le travail:</i> La discrimination de l'emploi à l'embauche, Les digital nomads: travailler en voyageant</p> <p><i>Les habitudes alimentaires:</i> Ados quels comportements alimentaires? L'image du corps chez les adolescents;</p> <p>Les repas à la cantine du lycée</p> <p><i>L'intelligence artificielle:</i> Les robots vont-ils nous prendre nos emplois? France Info</p> <p><i>Ted Talks :</i> changer le monde sans travailler par Lionel Ploum</p>	
---	--

<p>Programma di Conversazione</p> <p>Présentations Le cinéma Chanson "cleaner organisé" La Cop 26 dans la presse francophone Vœux et bonnes résolutions Préparation Delf B2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - compréhension écrite: la mode et l'environnement, - Compréhension orale sur différents podcasts: les femmes et la science, - Production écrite: lettre au proviseur - production orale: l'alimentation, nouvelles technologies <p>les traits de caractère sur un CV Préparation d'un entretien d'embauche</p>	Nell'intero arco dell'anno
--	----------------------------

<p>Educazione Civica</p> <p>Le molestie di genere, il bullismo Clip officiel de la chanson d'Angèle: balance ton quoi. Le Harcèlement féminin, Agir contre le harcèlement à l'école: vidéo Les claques La COP26: la conferenza delle Nazioni Unite sui cambiamenti climatici del 2021, ricerca di articoli sulla stampa francofona.</p>	Primo periodo Ore 6
--	------------------------

Compiti vacanze: la lettura di un **romanzo** in lingua originale francese a scelta, tra quelli proposti nella lista condivisa in classroom e in didattica del registro elettronico.
 Scrivere une fiche de lecture + commentaire.
 Gli exposés relativi alle letture estive, saranno oggetto del primo accertamento di settembre, alla ripresa dell'attività scolastica.